

Savoir nommer les quadrilatères

Ancrage programme

Compétences :

- Reconnaître, nommer, décrire et construire des figures planes usuelles

Objectifs :

- Être capable de reconnaître et nommer les quadrilatères usuels (carré, rectangle, losange, parallélogramme) à partir de leurs propriétés.
- Être capable de décrire un quadrilatère en utilisant le vocabulaire géométrique approprié (côtés, angles, parallélisme).

Vue d'ensemble

Moment pédagogique	Découverte
Type de contenu	Manipulation et Découverte par la manipulation
Intention	Cette séance introduit les quadrilatères en partant des représentations initiales des élèves pour les confronter à des figures manipulables, créant un déséquilibre cognitif qui mène à une première formulation des propriétés distinctives.
Support	Figures géométriques en papier cartonné (carrés, rectangles, losanges, parallélogrammes, trapèzes, quadrilatères quelconques)

Déroulé

Étape	Durée	Modalité	Consigne enseignant	Activité élèves
Émergence des représentations initiales	5 min	collectif	Demande aux élèves ce qu'est un quadrilatère et note leurs hypothèses au tableau sous forme de mots-clés ou de dessins.	Formulent à l'oral leurs idées sur ce qu'est un quadrilatère et écoutent les propositions des autres.
Temps individuel de recherche	3 min	individuel	Distribue une feuille avec des figures variées (quadrilatères et non-quadrilatères) et demande de cocher celles qui sont des quadrilatères selon eux.	Observent les figures et cochent celles qu'ils pensent être des quadrilatères.

Étape	Durée	Modalité	Consigne enseignant	Activité élèves
Travail en groupe - Tri des figures	12 min	groupe (4 élèves)	Forme les groupes, attribue les rôles (animateur, secrétaire, porte-parole, gardien du temps) et demande de trier les figures en deux catégories : quadrilatères et non-quadrilatères. Précise que chaque membre doit pouvoir justifier le choix du groupe.	Trient les figures en groupe, discutent et se mettent d'accord sur les critères de tri. Le secrétaire note les raisons des choix.
Mise en commun et confrontation	10 min	collectif	Demande à chaque porte-parole de présenter les choix de son groupe et les critères utilisés. Note les désaccords et les critères au tableau.	Les porte-parole présentent les choix du groupe. Les autres élèves écoutent, comparent et réagissent aux propositions des autres groupes.
Manipulation et validation des critères	10 min	collectif	Distribue des figures en papier cartonné et demande de vérifier les critères proposés (nombre de côtés, parallélisme) en manipulant. Guide pour faire émerger la définition d'un quadrilatère (4 côtés, 4 sommets).	Manipulent les figures, comptent les côtés, vérifient le parallélisme avec une règle et valident ou invalident les critères proposés.
Stabilisation et trace écrite	5 min	collectif	Demande aux élèves de formuler ce qu'ils retiennent sur les quadrilatères. Note leurs propositions au tableau et stabilise la définition avec les termes du programme.	Formulent à l'oral ce qu'ils ont appris sur les quadrilatères. Dictent la trace écrite collective qui est notée au tableau.

Compléments

Rôles dans les groupes

- **Animateur** : Lance le travail, fait circuler la parole et recentre le groupe sur la tâche.
- **Secrétaire** : Note les raisons des choix de tri sur une feuille.
- **Porte-parole** : Présente les choix du groupe à la classe.
- **Gardien du temps** : Surveille le temps et avertit le groupe quand il reste 2 minutes.

Critères pour identifier un quadrilatère

Un quadrilatère est une figure plane qui a :

- **4 côtés** (segments de droite) ;
- **4 sommets** (points où deux côtés se rejoignent).

Les quadrilatères peuvent avoir des propriétés supplémentaires (ex. : côtés parallèles, angles droits), mais ces deux critères sont nécessaires et suffisants pour définir un quadrilatère.

Adaptations BEP

- Pistes générales, calées sur le type de besoin et non sur l'élève réel. C'est toi qui connais son profil : garde, ajuste ou écarte selon ce que tu sais de lui (et ses aménagements officiels s'il en a). Une proposition générique ne remplace pas ta connaissance de l'élève.
- Étape 1 — Pour les élèves allophones ou avec des difficultés de langage : fournir un support visuel avec les mots-clés (côté, angle, figure) et des images des figures. Reformuler les hypothèses des élèves avec des phrases simples et un vocabulaire accessible.
- Étape 2 — Pour les élèves avec des difficultés en lecture/écriture : proposer une version orale de la consigne et permettre une réponse par pointage ou surlignage. Accompagner individuellement si nécessaire.
- Étape 3 — Pour les élèves avec des difficultés d'attention ou TDAH : fractionner la tâche en sous-étapes (ex. : d'abord trier les quadrilatères, puis justifier). Prévoir un minuteur visible pour chaque sous-étape et rappeler la consigne "quand je suis bloqué" avant de lancer.
- Étape 3 — Pour les élèves allophones ou avec des difficultés de langage : attribuer un rôle qui ne repose pas uniquement sur l'expression orale (ex. : gardien du temps, responsable matériel). Fournir une fiche avec des phrases amorces pour faciliter la prise de parole (ex. : "Je pense que cette figure est un quadrilatère parce que...").
- Étape 3 — Pour les élèves avec des difficultés comportementales ou émotionnelles : annoncer clairement la durée et les étapes du travail en groupe. Prévoir un signal visuel pour rappeler les règles de prise de parole (ex. : bâton de parole).
- Étape 4 — Pour les élèves avec des difficultés de langage ou allophones : afficher au tableau les critères proposés par les groupes sous forme de mots et de schémas. Reformuler synthétiquement après chaque présentation.
- Étape 5 — Pour les élèves avec des difficultés en lecture/écriture : fournir des figures prédécoupées et des étiquettes avec les mots-clés (côté, parallèle, angle droit) pour faciliter la manipulation et la verbalisation.
- Étape 5 — Pour les élèves à haut potentiel : proposer une question d'approfondissement pendant la manipulation (ex. : "Peut-on avoir un quadrilatère avec trois angles droits ? Pourquoi ?").
- Étape 6 — Pour les élèves avec des difficultés en lecture/écriture : permettre une trace écrite sous forme de schéma légendé ou de mots-clés dictés à l'adulte. Pour les élèves allophones, fournir une trace écrite bilingue (français + langue maternelle si possible).

À préparer

- Figures géométriques en papier cartonné (carrés, rectangles, losanges, parallélogrammes, trapèzes, quadrilatères quelconques, triangles) — environ 5-6 figures par groupe.
- Feuilles avec des figures variées (quadrilatères et non-quadrilatères) pour l'étape individuelle — 1 par élève.
- Feuilles pour la trace écrite collective (affichage ou cahier).

- Règles pour vérifier le parallélisme des côtés.
- Étiquettes avec les rôles pour chaque groupe (animateur, secrétaire, porte-parole, gardien du temps).
- Minuteur visible pour les phases de groupe.
- Fiche avec phrases amorces pour les élèves allophones ou avec des difficultés de langage (ex. : “Cette figure a... côtés”, “Les côtés sont...”).
- Support visuel avec les mots-clés (côté, angle, quadrilatère, parallèle) et des images des figures pour les élèves allophones.